

横浜エフエム放送株式会社

番組審議会報告書

開催年月日 令和5年4月20日 木曜日 15時00分～15時55分

出席者 番組審議委員：宝田博士委員長、岡崎三奈副委員長、品田英雄委員、
横尾典克委員、長谷川篤司委員
FMヨコハマ：兒玉智彦代表取締役社長、久富一雄常務取締役編成部長、
山本小梅編成部員、小林信子編成部マネージャー

議題 The Burn
(毎週土曜日 5:00～8:00)

議事の内容 前回(令和5年3月16日開催)の番組審議会より本日まで訂正、取り消しの放送
がなかったこと、また、放送内容に対する苦情・意見もなかったことを報告しま
した。そして、議題の番組について、放送同録CDを聴いた後、各委員から感想、
意見等を聞きました。

審議の内容 まず、議題の「The Burn」について、概要説明に入りました。

タイトル The Burn

放送時間 毎週土曜日 5:00～8:00

放送形態 生放送

出演 井手大介

企画内容 アウトドアに特化した、19年続く長寿番組。土曜日の朝、FMヨコハマを聴いて、
外に飛び出そう！外に遊びに出たくなる、アウトドア好きなリスナーに送るアウ
トドアプログラム。週に一度、土曜の朝に現れる伝説の“The Burn”。マリンス
ポーツ・ウィンタースポーツ・フィールドスポーツなど、週末のアウトドア情報
と、テンションあがる音楽満載でお送りする週末お出かけアウトドアプログラム。
そんな憧れの波 “The Burn” を乗り越なすDJ 井手大介と一緒に、今日もアウ
トドア伝説を作りに出かけよう！

DJ:井手大介



生年月日：1975年7月19日

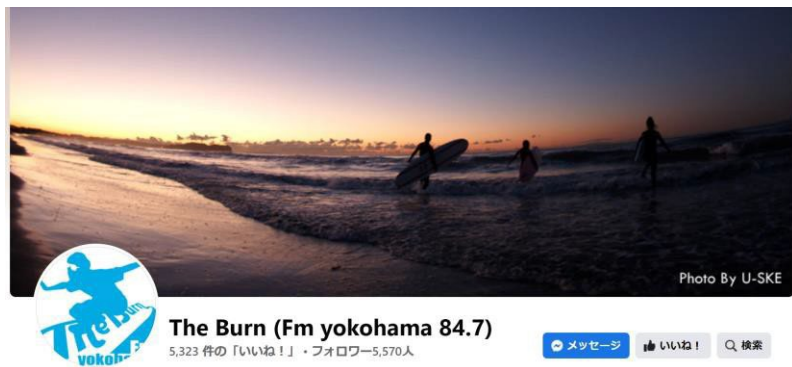
音楽とアウトドアをこよなく愛し、楽しさを広めている。釣りや登山、
キャンプもこなす無類のアウトドア好きで、自ら様々なアクティビティに
チャレンジ。「これから外遊びにチャレンジしたい」という初心者へのガイ
ド役もつとめ、リスナーをアウトドアへと導きます。

海外経験を活かし、英語も堪能。

< SNS >

番組公式ハッシュタグ #theburn847

Twitter フォロワー 7286 人 Facebook フォロワー 5570 人



< 番組内コーナー >

◎「アウトドアのプロ出演コーナー」放送時間：6 時 20 分～

週替わりでアウトドアのプロが登場し、主に初心者向けの最新情報やアドバイスを発信。

- ・アウトドアデイジャパン実行委員長 沖田雅生さん『キャンプ入門』
- ・アウトドアタレント たけだバーベキューさん『モテる B B Q レシピ&テクニク』
- ・イラストレーター／キャンプコーディネーターこいしゆうかさん『女性目線のキャンプスタイル提案』

◎「7inch 7 o'clock」放送時間：7 時 00 分～

7inch のレコードをかけているかのようなレゲエミュージックを朝の 7 時にお届け。

◎「相模屋 presents 爆釣モーニング」放送時間：7 時 05 分～

ビギナー向けの釣り方やオススメの道具、釣った後の魚の食べ方まで釣りの魅力をたっぷりとお届け。

今シーズンはさらに掘り下げ、ビギナー以外にも楽しんでもらえる情報を発信。

(提供：フィッシング相模屋)

◎「Good To Go」放送時間：7 時 15 分～

キャンプ、ダイビング、フィッシング、B B Q、クライミングなど、毎週いまオススメのアウトドア情報を紹介していきます。またアウトドアを愛するゲストを迎えてのインタビューも実施。

「各種インフォメーション」

5:12 ハイキングインフォメーション(冬季はゲレンデ)

5:26、6:10、7:11 最新アウトドアコンディション

6:42 波情報 (情報協力：BCM)

7:37 ダイビングインフォメーション

7:47 ウィンドコンディション

※ウェザーインフォメーションも DJ 生読み。

<イベント>

アウトドアデジャパンやトークショーなどに積極的に参加。オリジナルグッズの販売も行っている。



たけだバーベキューさんイベント



番組ロゴ入りシェラカップ



スライドガストーチ

「Good To Go」のゲストは SixTONES 高地優吾さん。

放送後の番組ツイート 1.3 万いいね 60.3 万インプレッション



※以上の概要説明に次いで、4月8日(土)放送のダイジェスト版を聴いて審議に入りました。

各委員より、次の感想、意見等をもらいました。

<各委員講評>

◎アウトドア好きには、たまらない番組であると思う。インドア派等は気にせず、アウトドアに特化した番組としてこのままやっていけばいいと思う。

この番組は、長年やっているなので、今後、どういった進化を遂げていくのかが気になる。

例えば、アウトドア派でない人間をいかにアウトドアに引き込む企画等をしてもらいたいと思う。

また、多摩川でのBBQ時の社会問題の提起などもして、アウトドアを愛されている井手大介がそういったことなどを発信していけるような番組になっても良いと思う。

◎長寿番組としてコンセプトも明確で、しゃべりも落ち着いている。また、色々な説明も分かりやすいし、多くの人やお店が登場して、地域とのつながりも感じられる、とても貴重な良い番組であると思う。

◎10年前は、サーフィン等、もっと海系の番組であったと思うが、いつの間にか、キャンプやBBQなどの山系になっていた。それが、今の時代に合っていて、とても良いと思った。

◎長い間やっているなので、慣れている部分もあれば、飽きている部分もあると思うので、慣れ過ぎないように、スタッフに頑張ってもらって新鮮さを保って欲しいと思う。

また、出演者への井手さんの気の遣い方がすごいと思ったので、それをもう少し和らげて、もっと楽にできるようにして欲しい。

◎音楽は、もっと楽しい曲が多い方が良いと思う。

◎もっとアウトドアの小ネタみたいなものが番組内に入っていた方が良いと思う。

◎井手さんの声は個性的で、すごく高いようで低い声でもあり、良い意味でとても耳に残る。
他のDJとそこが違うと思う。

◎音楽はマニアックなものだったりして、井手さんが音楽に詳しいので、深みが増している気がする。

◎昔はもっと、海寄りだったように思う。海の情報を出すときに出演してくださる現地の方がとても良いと思っていたので、そういった繋がりもは続けていって欲しいと思う。
また、YouTubeで波情報を出しているのも、そういうのとラジオと連携してみるのも面白いのかと思う。

◎天気やギアなど日常生活に繋がるもの、また、マニアックだけど、日常に繋がるものをもっと番組内で深掘りしても良いのかもしれない。

◎日常生活に寄り添う一言などもいれても良いと思う。

◎井手さんはDJとして確立していると思う。また、とても聞き取りやすい声である。
そして、インタビューがとても上手であり、安心感がある。

◎マンゴー隊とマンゴーボックスはずっと変わらないが、これがずっと変わらないのいいのか、さすがに変えていった方がいいのかが悩むところだと思う。

◎環境問題などをもっと井手大介なりに紹介していてもいいのかもしれない。

◎アウトドアがブームになる前から続いている番組なので、先読みが出来ていた番組であったのではないと思う。初心者と上級者とがうまく交じり合うような橋渡しの番組になってくれたらと思う。

◎日常で使えるものでキャンプに役立つような情報や、安価で優しいキャンプを提案できるようになるなどの発信してもらえたら良いと思う。

◎いろんな観点からアウトドアを楽しめる情報などを取り上げて紹介して欲しい。

<局より>

◎この番組は、アウトドアに特化しているので、それで長く聴いてくださっているファンがいるのだと思った。今後も番組の空気感を大事にしたい。また新規で聴いてくださる方も増えたと思う。

◎クオリティは残しつつも、日常から持ってきた小ネタなども含め、リスナーの方に刺激になる話題を深掘りしていきたいと思う。

◎井手さんのプロ感に頼り過ぎず、局サイドからも、よりサポートをしていけたらと思う。

◎釣りネタが多いと思っていたのだが、山よりのネタの方が強いのだとご指摘があったのでそれに気が付いた。釣り以外の海ネタも取り入れていきたいと思う。

◎スタッフは、実はアウトドア派ではなかったが、数年前に担当になってからは、色々チャレンジしているので、今後もマンネリズムに陥らないようにしたいと思う。

以上、15 時 55 分に審議終了、散会しました。

審議機関の答申または改善意見に： なし

対してとった措置及びその年月日

審議機関の答申または意見の概要： 各委員の意見及び回答を概容でまとめ公表。

を公表した場合におけるその公表

の内容、方法、及びその年月日

①令和 5 年 5 月 15 日、04：55 から 3 分間、当社で
放送予定。

②書面にて自社内に備置き

③令和 5 年 5 月 15 日、当社ホームページに掲載予定。

(<https://www.fmyokohama.co.jp>)

その他の参考事項：

なし

以上